



AREA: CULTURA

SERVIZIO: CULTURA

ASSESSORATO: SINDACO

SG: 96 del 05/03/2026

DGC: 115 del 02/03/2026

Cod. allegati: //

Proposta di deliberazione prot. n° 03

del 02/03/2026

REGISTRO DELLE DELIBERAZIONI DI GIUNTA COMUNALE - DELIB. N° 90

OGGETTO: Con i poteri del Consiglio Comunale, approvare una variazione al Bilancio di Previsione 2026,/2028, annualità 2026, in via d'urgenza, ai sensi dell'art. 42 c. 4 e dell'art. 175 commi 3 e 4 del D.lgs. n. 267/2000, per l'istituzione di un capitolo di Entrata e del collegato capitolo di Spesa per € 889.019,45 destinati alla realizzazione di attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli finanziati dal Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo 2026 (FNS 2026).

Il giorno 12/03/2026 , in modalità mista (Presenza/Videoconferenza) , convocata nei modi di legge, si è riunita la Giunta comunale. Si dà atto che sono presenti i seguenti n° sette Amministratori in carica:

SINDACO:

Gaetano MANFREDI

P	A
☐	☒

ASSESSORI(*):

Laura LIETO
(Vicesindaco)

P	A
☒	☐

Pier Paolo BARETTA

☒	☐
-------------------------------------	--------------------------

Antonio DE IESU

☐	☒
--------------------------	-------------------------------------

Teresa ARMATO

☐	☒
--------------------------	-------------------------------------

Edoardo COSENZA

☒	☐
-------------------------------------	--------------------------

Vincenzo SANTAGADA

☒	☐
-------------------------------------	--------------------------

Maura STRIANO

P	A
☒	☐

Emanuela FERRANTE

☒	☐
-------------------------------------	--------------------------

Chiara MARCIANI

☒	☐
-------------------------------------	--------------------------

(*): I nominativi degli Assessori (escluso il Vicesindaco) sono riportati in ordine di anzianità anagrafica.

Assume la Presidenza: *Vicesindaco Laura Lieto*

Assiste il Segretario del Comune: *Vicesegretario Maria Aprea*

Il Funzionario titolare di incarico di elevata qualificazione

IL PRESIDENTE

Constatato il numero legale, invita la Giunta a trattare l'argomento segnato in oggetto.

LA GIUNTA, su proposta del Sindaco, prof. ing. Gaetano Manfredi

Premesso che:

- ✓ la tutela dei beni culturali, la promozione e l'organizzazione delle attività culturali, anche con particolare attenzione allo spettacolo, si collocano tra i principali obiettivi di crescita civile, sociale ed economica della comunità e rappresentano interessi pubblici essenziali, tutelati dalla Costituzione e dai Trattati internazionali;
- ✓ la Costituzione prevede la leale collaborazione tra Stato, Regioni, Province, Comuni e Città metropolitane al fine di coordinare l'esercizio delle rispettive competenze e svolgere in collaborazione attività di interesse comune;
- ✓ nel rispetto del principio di sussidiarietà lo Stato, le Regioni, i Comuni ed i soggetti privati collaborano per lo sviluppo dello spettacolo e operano per garantire la libertà di espressione;
- ✓ la Direzione Generale Spettacolo, in particolare, svolge funzioni e compiti in materia di attività di spettacolo dal vivo, con riferimento alla musica, alla danza, al teatro, ai circhi, allo spettacolo viaggiante e dispone, altresì, interventi finanziari a sostegno delle attività dello spettacolo al fine di:
 - favorire la qualità artistica e culturale dello spettacolo dal vivo;
 - promuovere la diffusione di spettacolo di interesse culturale in Italia e all'estero;
 - valorizzare il patrimonio culturale artistico italiano;
 - sostenere la formazione ed il perfezionamento.

Tenuto conto che:

- ✓ con Decreto Ministeriale 31 ottobre 2025, rep. n. 393, registrato alla Corte dei conti in data 29/11/2025 al n. 2334, sono stati individuati i criteri di riparto e le modalità di utilizzo delle risorse destinate al sostegno, mediante appositi bandi pubblici, di attività di spettacolo dal vivo, finalizzate a promuovere progetti di inclusione sociale, di riequilibrio territoriale e di tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche delle città metropolitane;
- ✓ in particolare, l'articolo 1 del decreto ministeriale sopra citato prevede che le risorse, pari a € 9.500.000,00, assegnate alle azioni di sistema per il sostegno alle attività di spettacolo nelle periferie urbane, ai sensi del decreto ministeriale 6 marzo 2025, rep. n. 56, siano ripartite sulla base dei criteri ivi indicati;
- ✓ l'articolo 2 del medesimo decreto ministeriale dispone, inoltre, che le risorse pari a € 1.040.767,48, derivanti dalle economie di cui al decreto ministeriale 23 febbraio 2022, rep. n. 73 del 24 febbraio 2022 e al decreto ministeriale 21 novembre 2022 n. 412, siano ripartite secondo i criteri nello stesso articolo definiti;
- ✓ per effetto del decreto sopra citato è stata attribuita al Comune di Napoli la somma complessiva di € 889.019,45 da erogarsi secondo le modalità disposte dall'Accordo di programma stipulato tra la Direzione Generale Spettacolo e il Comune capoluogo della Città Metropolitana sottoscritto in data 09/01/2026 e repertoriato dalla Direzione Generale Spettacolo con il n. 1;
- ✓ l'accordo sopra citato disciplina i criteri e le modalità per la concessione di contributi a favore di progetti di attività di spettacolo dal vivo finalizzati ad assicurare l'inclusione sociale, il riequilibrio territoriale e la tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche della città metropolitana di Napoli e disciplina, altresì, le modalità di erogazione delle risorse assegnate dal Ministero della Cultura al Comune capoluogo della città Metropolitana di Napoli.

Considerato che:

- ✓ il Servizio Cultura con Delibera di G.C. n. 16 del 28/01/2026 ha approvato il progetto di attività a carattere professionale e contestualmente l'accordo di programma MiC-Comune di Napoli;
- ✓ il Comune capoluogo della Città Metropolitana di Napoli, nell'ambito delle sue funzioni, si occupa anche della tutela e della valorizzazione del patrimonio culturale del territorio di riferimento con l'obiettivo che, nel prossimo futuro, non si parli più di "periferie", ma si valorizzi la vivacità di tutti i quartieri della città offrendo a un'utenza sempre più ampia la possibilità di partecipare attivamente alla vita culturale, attivando presidi culturali sul territorio capaci di accogliere i giovani e offrire loro opportunità di studio, approfondimento e condivisione;
- ✓ le risorse assegnate saranno destinate alla realizzazione di interventi volti a sostenere attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche della città, sulla base di progetti selezionati tramite bando pubblico, per perseguire i seguenti obiettivi:

IL VICESEGRETARIO GENERALE
(Dott. *Adria Aprea*)

- valorizzare il patrimonio culturale immateriale nelle periferie delle città mediante attività di spettacolo anche di carattere innovativo, finalizzate all'inclusione culturale e sociale, svolte nel rispetto delle tutele occupazionali e dei contratti di categoria;
 - realizzare azioni di riequilibrio territoriale attraverso il rafforzamento dell'offerta culturale svolte nel rispetto delle tutele occupazionali e dei contratti di categoria;
 - promuovere iniziative formative e attivazione di laboratori dedicati alle arti performative.
- ✓ i beneficiari devono essere individuati tra gli organismi finanziati nell'ambito del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo ovvero tra gli organismi professionali operanti nel settore dello spettacolo dal vivo da almeno tre anni, come risultanti dagli oneri versati al Fondo Pensioni lavoratori dello spettacolo;
- ✓ nell'assegnazione delle risorse il Comune deve tener conto dei seguenti criteri di selezione:
- caratteristiche proprie del progetto, con riferimento al radicamento dell'iniziativa sul territorio ed alla qualità artistica del progetto da realizzare;
 - congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica;
 - perseguimento della finalità di inclusione e coesione sociale nelle aree di intervento e rivitalizzazione sociale e culturale del contesto urbano di riferimento e impatto socioeconomico sul territorio del progetto;
 - sostenibilità del progetto, ivi comprese le eventuali ricadute socio economiche sul territorio del progetto anche in termini di connessione con il patrimonio culturale;
 - attitudine al coinvolgimento del pubblico nel territorio /accessibilità;
 - sinergie con soggetti pubblici e privati;
- ✓ le attività dovranno concludersi entro il 31 dicembre 2026 e dovranno essere rendicontate alla Direzione Generale Spettacolo del Ministero della Cultura entro e non oltre il 31 marzo 2027.

Dato atto che:

- ✓ nel "Progetto di attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo. Accordo di programma MIC-Comune di Napoli" sono descritte le linee di indirizzo, che costituiranno i riferimenti per l'individuazione dei criteri di valutazione previsti nel bando di seguito indicati:
- particolare capacità di coinvolgimento di un pubblico giovane, attraverso concrete e dettagliate azioni di comunicazione e partecipazione;
 - qualità della proposta artistica presentata e capacità di dare continuità alle attività proposte, lasciando un segno sul territorio che duri oltre la singola performance, anche attraverso la realizzazione di iniziative formative e laboratoriali dedicate alle arti performative;
 - contaminazione tra generi e utilizzo di linguaggi diversi;
 - coerenza, congruità e sostenibilità del progetto;
 - attitudine a fare rete e attivare collaborazioni tra realtà locali. Sarà data priorità ai progetti proposti da operatori culturali già attivi nei territori delle periferie e/o a progetti realizzati in partnership con questi, riservando pertanto la massima attenzione alle pregresse esperienze dei soggetti proponenti;
 - adeguatezza delle attività proposte al target individuato e capacità di coinvolgere pubblici non abituali (giovani, anziani, persone con disabilità fisica, psichica e sensoriale);
 - capacità di proporre declinazioni innovative dei generi dello spettacolo (teatro, musica, danza) e nuove modalità di fruizione degli eventi, anche attraverso l'impiego delle nuove tecnologie;
 - capacità di reperire risorse economiche provenienti da soggetti privati;
 - prestigio, pertinenza e/o innovatività della sede prescelta per lo spettacolo;
 - adozione di misure adeguate ad assicurare la fruibilità degli spazi da parte dei cittadini diversamente abili;
 - previsione di misure di contenimento dell'impatto ambientale;
- ✓ con la realizzazione del Progetto di attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo si intendono perseguire, coerentemente a quanto previsto dall'Accordo di Programma i seguenti obiettivi:
- valorizzare il patrimonio culturale immateriale nelle periferie delle città mediante attività di spettacolo anche di carattere innovativo, finalizzate all'inclusione culturale e sociale, svolte nel rispetto delle tutele occupazionali e dei contratti di categoria;
 - realizzare azioni di riequilibrio territoriale attraverso il rafforzamento dell'offerta culturale svolte nel rispetto delle tutele occupazionali e dei contratti di categoria;

- promuovere iniziative formative e attivazione di laboratori dedicati alle arti performative;
- ✓ l'Amministrazione promuoverà l'intero Progetto attraverso i propri canali di comunicazione.

Rilevato che:

- ✓ il Servizio Cultura con nota PG/2026/174826 del 06/02, ai sensi dell'art. 5 dell'accordo di programma, ha richiesto al M.i.C. un'anticipazione del contributo nella misura massima dell'80% dell'importo assegnato;
- ✓ da una disamina dei capitoli in dotazione del Servizio Cultura è emerso che non sono presenti capitoli di Entrata e di Spesa utili alla realizzazione degli eventi calendarizzati i cui impegni vanno assunti a breve.

Ritenuto, pertanto, urgente e necessario effettuare accertamenti di entrata ed impegni di spesa a breve, si rende necessario procedere ad una variazione del Bilancio di previsione come segue:

- ✓ istituire nel bilancio di previsione 2026/2028, annualità 2026 in termini di competenza e di cassa un nuovo capitolo di Entrata con destinazione vincolata con uno stanziamento di € 889.019,45 da assegnare al Servizio Cultura ARCU1106 da denominare *"FNS 2026: contributi economici per la realizzazione di attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli vinc. al cap. spesa....."* Piano dei Conti Finanziario 2.01.01.01.001;
- ✓ istituire nel bilancio di previsione 2026/2028, annualità 2026 in termini di competenza e di cassa un nuovo capitolo di Spesa vincolato all'istituendo capitolo di entrata, da assegnare al Servizio Cultura ARCU1106, con uno stanziamento di € 889.019,45, Missione 05, Programma 02, Titolo I piano dei Conti Finanziario 1.04.04.01.001, da denominare *"FNS 2026: contributi economici per la realizzazione di attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli vinc. al cap. entrata....."*.

Precisato che la mancata assunzione degli impegni di spesa comporterebbe danni gravi e certi per l'ente con la conseguente perdita del finanziamento.

Visto che:

- ✓ con Deliberazione del C.C. n. 01 del 29/01/2026, è stato approvato il Documento Unico di Programmazione - D.U.P. 2026/2028;
- ✓ con la deliberazione del C.C. n. 03 del 29/01/2026, è stato approvato il Bilancio di Previsione 2025/2027;
- ✓ con Deliberazione di G.C. n. 30 del 05/02/2026 è stato approvato l'aggiornamento del risultato presunto di amministrazione al 31 dicembre 2025;
- ✓ con la Deliberazione di G.C. n. 69 del 04/03/2025 è stato approvato il P.I.A.O. 2025/2027;
- ✓ l'art. 42 comma 4 del D.lgs. n. 267/2000 stabilisce che le variazioni di bilancio adottate dalla Giunta devono essere ratificate dal Consiglio nei 60 giorni successivi a pena di decadenza e non oltre il 31 dicembre ai sensi dell'art. 175 comma 4 del T.U.E.L.;
- ✓ l'art. 175, comma 3 del D.lgs. n. 267/2000 stabilisce che le variazioni al bilancio possono essere deliberate non oltre il 30 novembre di ciascun anno, fatte salve alcune variazioni che possono essere deliberate sino al 31 dicembre;
- ✓ l'art. 175, comma 4 del D.lgs. n. 267/2000 stabilisce che le variazioni di bilancio possono essere adottate dall'organo esecutivo in via d'urgenza opportunamente motivata, salvo ratifica, a pena di decadenza, da parte dell'organo consiliare entro i sessanta giorni seguenti e comunque entro il 31 dicembre;
- ✓ il principio generale della competenza finanziaria e il principio applicato della contabilità finanziaria di cui agli allegati nn. 1 e 4/2 del D.lgs. n. 118/2011 e ss.mm. ii;
- ✓ l'art 15 comma 2 del vigente Regolamento di Contabilità del Comune di Napoli;
- ✓ gli obblighi di pubblicazione e rispettivi riferimenti normativi contenuti nel P.I.A.O., approvato per il triennio 2025/2027, alla sezione 2 – VALORE PUBBLICO, PERFORMANCE E ANTICORRUZIONE – Sezione 2.3: Rischi corruttivi e Trasparenza.

Attestato che:

- ✓ l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e della correttezza amministrativa e contabile, ai sensi dell'art 147 bis del D.lgs. n. 267/2000 e ss.mm. ii, degli artt. 13 c. 1, lett. b) e 17, c. 2 lett. a) del vigente "Regolamento del sistema dei Controlli Interni", approvato con deliberazione di G.C. n. 4 del 28/02/2013;
- ✓ il presente provvedimento non contiene dati personali;

- ✓ il presente provvedimento non rientra in alcune delle previsioni normative riportate nella predetta sezione del P.I.A.O. e, pertanto, non sarà oggetto di pubblicazione nella sezione Amministrazione Trasparente del sito del Comune di Napoli, né in altre pagine WEB del sito stesso o di altri siti istituzionali.

Ritenuto che, ricorrono i motivi di urgenza previsti dall'art. 134, comma 4, del D.lgs. n. 267/2000, data la necessità di effettuare accertamenti e impegni di spesa in tempi brevi, la cui mancata assunzione comporterebbe gravi danni all'Ente, con la perdita del finanziamento, per cui è necessario, con separata votazione, dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile data l'urgenza.

La parte narrativa, i fatti, gli atti citati, le dichiarazioni ivi comprese sono vere e fondate e quindi redatte dal Dirigente del Servizio sotto la propria responsabilità tecnica, per cui sotto tale profilo, lo stesso dirigente qui di seguito sottoscrive

Il Responsabile dell'Area Cultura
nonché Dirigente del Servizio Cultura
dott. Massimo Pacifico

Con voti UNANIMI,

DELIBERA

di approvare, con i poteri del Consiglio Comunale, ai sensi dell'art. 42 e dell'art. 175 commi 3 e 4 del D.lgs. n. 267/2000, la seguente variazione al Bilancio di Previsione:

- ✓ istituire nel bilancio di previsione 2026/2028, annualità 2026 in termini di competenza e di cassa un nuovo capitolo di Entrata con destinazione vincolata con uno stanziamento di € 889.019,45 da assegnare al Servizio Cultura ARCU1106 da denominare "FNS 2026: contributi economici per la realizzazione di attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli vinc. al cap. spesa....." Piano dei Conti Finanziario 2.01.01.01.001;
- ✓ istituire nel bilancio di previsione 2026/2028, annualità 2026 in termini di competenza e di cassa un nuovo capitolo di spesa vincolato all'istituendo capitolo di entrata con uno stanziamento di € 889.019,45 da assegnare al Servizio Cultura ARCU1106, Missione 05, Programma 02, Titolo I Piano dei Conti Finanziario 1.04.04.01.001, da denominare "FNS 2026: contributi economici per la realizzazione di attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli vinc. al cap. entrata.....".

☐ (**) Adottare il presente provvedimento con l'emendamento riportato nell'intercalare allegato;

☐ (**) Con separata votazione, sempre con voti UNANIMI, dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000.

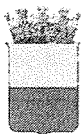
(**): La casella sarà barrata a cura della Segreteria Generale solo ove ricorra l'ipotesi indicata.

Il Sindaco
prof. ing. Gaetano MANFREDI

Il Dirigente del Servizio Cultura
dott. Massimo Pacifico

Visto:
Il Responsabile dell'Area Cultura
dott. Massimo Pacifico

IL VICE SEGRETARIO GENERALE
(Dott. Maria Aprea)



COMUNE DI NAPOLI

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE PROT. N. 3..... del 02/03... AVENTE AD OGGETTO:

Con i poteri del Consiglio Comunale, approvare una variazione al Bilancio di Previsione 2026/2028, annualità 2026, in via d'urgenza, ai sensi dell'art. 42 c. 4 e dell'art. 175 commi 3 e 4 del D.lgs. n. 267/2000, per l'istituzione di un capitolo di Entrata e del collegato capitolo di Spesa per € 889.019,45 destinati alla realizzazione di attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli finanziati dal Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo 2026 (FNS 2026).

Il Dirigente del Servizio Cultura esprime, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D.lgs. n. 267/2000, il seguente parere di regolarità tecnica in ordine alla suddetta proposta:

FAVOREVOLE

Addì, ...

 IL DIRIGENTE
 Massimo Pacifico

Proposta pervenuta al Dipartimento Ragioneria il 02/03/2026..... e protocollata con il n. Dge/2026/115.....

Il Ragioniere Generale, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D.lgs. n. 267/2000, esprime in ordine alla suddetta proposta il seguente parere di regolarità contabile:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FAVOREVOLE

Addì, ... 4/3/26

IL RAGIONIERE GENERALE

Collegio Revisori dei conti

PARERE PREVENTIVO DEL COLLEGIO REVISORI DEI CONTI DEL 05/03/2026

OGGETTO: Con i poteri del Consiglio comunale, approvare una variazione al Bilancio di Previsione 2026/2028, annualità 2026, in via d'urgenza, ai sensi dell'art. 42 c. 4 e dell'art. 175 commi 3 e 4 del D.lgs. n. 267/2000, per l'istituzione di un capitolo di Entrata e del collegato capitolo di Spesa per € 889.019,45 destinati alla realizzazione di attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli finanziati dal Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo 2026 (FNS 2026).

L'anno duemilaventisei, il giorno 05 del mese di marzo, si è riunito, in modalità "a distanza", il Collegio dei Revisori dei Conti così composto e presente:

dott.ssa Teresa DEL PRETE

Presidente

dott. Luigi CRISCI

Componente

dott.ssa Giulia VOLPE

Componente

per esprimere il proprio parere alla proposta di deliberazione di G.C. n. 3 del 02.03.2026.

PREMESSO

- che il Comune di Napoli è ente in riequilibrio finanziario pluriennale, avendo aderito alla procedura di cui agli art. 243 bis e ss. del D. Lgs. n. 267/2000;
- che con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 33 del 26/05/2025 è stato approvato il rendiconto della gestione finanziaria 2024;
- che con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 01 del 29/01/2026 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) 2026/2028;
- che con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 3 del 29/01/2026 è stato approvato il Bilancio di Previsione 2026/2028;
- che con Deliberazione di Giunta Comunale n. 30 del 05/02/2026 è stato approvato l'aggiornamento del Risultato di Amministrazione presunto al 2025.

Collegio Revisori dei conti

CONSIDERATO

- *che con la proposta in esame si intende autorizzare, coi poteri del Consiglio, una variazione al Bilancio di Previsione 2026/2028 – esercizio 2026 – dell'importo di euro 889.019,45 per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie finanziate dal Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal vivo 2026 (FNS 2026), mediante l'istituzione di un nuovo capitolo di Entrata e del collegato capitolo di Spesa.*

VERIFICATO

- *che la variazione contenuta nella proposta, di cui trattasi, non comporta alterazioni degli equilibri di bilancio ai sensi dell'art. 162 del D.Lgs. 267/2000.*

VISTO

- *il parere di regolarità tecnica, espresso dal Dirigente del Servizio Cultura, ai sensi dell'art. 49, comma 1, D.Lgs. n. 267/2000;*
- *il parere di regolarità contabile, espresso dal Ragioniere Generale, ai sensi dell'art. 49, comma 1, D.Lgs. n. 267/2000;*
- *gli artt. 34, 42, 162 e 175 del D.Lgs. n. 267/2000.*

IL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

*esprime, ai sensi dell'art. 239, comma 1, lett. b), punto 2) del T.U.E.L, parere **favorevole** alla proposta di deliberazione di G.C. n. 3 del 02.03.2026, avendone accertato la congruità, coerenza e attendibilità contabile, sulla base di quanto previsto dal D.Lgs. 267/2000.*

L'ORGANO DI REVISIONE

dott.ssa Teresa DEL PRETE

dott. Luigi CRISCI

dott.ssa Giulia VOLPE

*(Sottoscritto digitalmente) **

* La firma, in formato digitale, è stata apposta sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. 07/03/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi dell'art. 22 del D.Lgs. 82/2005.

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE PROT. N. 03 DEL 02/03/2026

SERVIZIO CULTURA

PERVENUTA ALLA SEGRETERIA GENERALE IN DATA 05/03/2026

SG 96 - Variazione del bilancio di previsione 2026-2028 - Esercizio 2026, con i poteri del Consiglio, dell'importo di € 889.019,45 per attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli finanziati con il Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo 2026 (FNS 2026).

OSSERVAZIONI DEL SEGRETARIO GENERALE

Con la proposta in esame si intende approvare, con i poteri del Consiglio, una variazione del Bilancio di Previsione 2026/2028 - annualità 2026 – dell'importo di € 889.019,45 per lo svolgimento di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli, finanziati con il Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo 2026 (FNS 2026).

- ATTESTAZIONI DELLA DIRIGENZA RICAVABILI DALLE PREMESSE

Dalla parte narrativa emerge come la variazione di bilancio oggetto della proposta in esame sia tesa alla realizzazione di progetti di spettacoli dal vivo da realizzarsi nelle periferie della città di Napoli, nel corso del 2026.

A tale scopo, la dirigenza rappresenta che è stata attribuita dal Ministero della Cultura al Comune di Napoli la somma di € 893.461,36, da erogare secondo le modalità disposte nell'ambito del "Progetto di attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo. Accordo di programma MIC-Comune di Napoli".

Nello specifico, l'accordo citato disciplina i criteri e le modalità per la concessione di contributi a favore di progetti di attività di spettacolo dal vivo finalizzati ad assicurare l'inclusione sociale e a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche della città di Napoli.

Atteso che "il Servizio Cultura, [...] ai sensi dell'art. 5 dell'accordo di programma, ha richiesto al M.I.C. un'anticipazione del contributo nella misura massima dell'80% dell'importo assegnato" e che "da una disamina dei capitoli in dotazione del Servizio Cultura è emerso che non sono presenti capitoli di Entrata e di Spesa utili alla realizzazione degli eventi calendarizzati i cui impegni vanno assunti a breve", si rende necessaria una variazione del bilancio di previsione per effettuare i relativi accertamenti di entrata ed impegni di spesa.

- PARERI EX ART. 49, COMMA 1, DEL D. LGS. N. 267/2000

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA: *favorevole*

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE: *favorevole*

- ULTERIORI PARERI PREVISTI DALLA DISCIPLINA LEGISLATIVA O INTERNA

PARERE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI - *favorevole*

- QUADRO NORMATIVO DI RIFERIMENTO

Le variazioni di bilancio di competenza del Consiglio comunale possono essere adottate dall'Organo esecutivo "in via d'urgenza opportunamente motivata, salvo ratifica, a pena di decadenza, da parte dell'organo consiliare entro i sessanta giorni seguenti", come previsto dagli artt. 42, comma 4, e 175, comma 4, del decreto legislativo 267/2000.

- DISCIPLINA INTERNA (REGOLAMENTI, DIRETTIVE, CIRCOLARI)

Art. 15 del Regolamento di contabilità disciplina le variazioni di bilancio e le successive comunicazioni.

- CONSIDERAZIONI FINALI

A cura del Servizio Supporto Giuridico agli Organi, Assistenza alla Giunta e Affari Istituzionali:

Il funzionario, Marina Urraro

Il dirigente, Maria Aprea

9

Si precisa che, ai sensi dell'art. 175 commi 4 e 5, d. lgs. n. 267/2000, le variazioni di bilancio approvate con i poteri del Consiglio comunale devono essere ratificate *“a pena di decadenza, da parte dell'organo consiliare entro i sessanta giorni seguenti”* e che, in caso di mancata o parziale ratifica, *“l'organo consiliare è tenuto ad adottare nei successivi trenta giorni [...] i provvedimenti ritenuti necessari nei riguardi dei rapporti eventualmente sorti sulla base della deliberazione non ratificata”*.

L'urgenza di provvedere alla variazione di bilancio con i poteri del Consiglio comunale è motivata dalla necessità di procedere con gli impegni di spesa necessari, la cui mancata assunzione comporterebbe danni gravi e certi per l'ente, con la conseguente perdita del finanziamento. Proprio in virtù della necessità di effettuare accertamenti e impegni di spesa in tempi brevi, si chiede di dichiarare la deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell'art. 134, comma 4 del D.lgs. 267/2000.

Attiene alla dirigenza, nell'ambito delle competenze gestionali ad essa demandate ai sensi dell'art. 107 del TUEL, l'esercizio del potere di vigilanza e controllo sull'azione amministrativa da porre in essere in attuazione del provvedimento in oggetto.

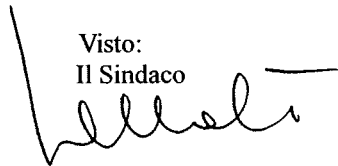
Spettano all'Organo deliberante l'apprezzamento dell'interesse e del fine pubblico e ogni altra valutazione conclusiva, con riguardo al principio di buon andamento, economicità e imparzialità dell'azione amministrativa.

Monica Cinque

Firmato digitalmente da:
MONICA CINQUE
Firmato il 05/03/2025
14:28
ID: 12345678901234567890
Valido dal 05/03/2025 al
05/03/2027
Autografo EU Qualified
Certificate CA 1.1

Il documento è firmato digitalmente ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. 7/3/2005, nr. 82 e ss.mm.ii. (CAD) e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Visto:
Il Sindaco



Deliberazione di G. C. n. 90 del 12/03/2026 composta da n. 11 pagine
progressivamente numerate,

☐ nonché da allegati come descritti nell'atto.*

*Barrare, a cura del Servizio Supporto giuridico agli organi, assistenza alla Giunta e affari istituzionali, solo in presenza di allegati

Letto, confermato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

.....

~~VIRE~~
IL SEGRETARIO GENERALE

.....

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE

- Si attesta che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio *on line* il 17/3/2026 e vi rimarrà per quindici giorni consecutivi (art. 124, comma 1, del D. Lgs. 267/2000);
- La stessa, in pari data, è stata comunicata in elenco ai Capi Gruppo Consiliari (art.125 del D. Lgs.267/2000), nonché ai dirigenti apicali per la successiva assegnazione ai dirigenti responsabili delle procedure attuative.

Servizio Supporto giuridico agli Organi,
assistenza alla Giunta e affari istituzionali
Il Funzionario titolare di incarico
di Elevata Qualificazione

.....

ESECUTIVITÀ

La presente deliberazione :

9 ☒ con separata votazione è stata dichiarata immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell'art.134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000;

☐ è divenuta esecutiva il giorno ai sensi dell'art.134, comma 3, del D. Lgs.267/2000, essendo decorsi dieci giorni dalla pubblicazione.

Addi

Servizio Supporto giuridico agli Organi,
assistenza alla Giunta e affari istituzionali
Il Funzionario titolare di incarico
di Elevata Qualificazione

.....

Attestato di compiuta pubblicazione

Si attesta che la presente deliberazione è stata Pubblicata all'Albo Pretorio *on line* di questo Comune

dal al

Servizio Supporto giuridico agli Organi,
assistenza alla Giunta e affari istituzionali
Il Funzionario titolare di incarico di
Elevata Qualificazione

.....

Attestazione di conformità

(da utilizzare e compilare, con le diciture del caso, solo per le copie conformi della presente deliberazione)

La presente copia, composta da n..... pagine, progressivamente numerate, è conforme all'originale della deliberazione di Giunta comunale n. del

☐ divenuta esecutiva in data

Gli allegati, costituenti parte integrante, come descritti nell'atto, firmati digitalmente dal Dirigente proponente, sono conservati nell'archivio informatico dell'Ente.

Servizio Supporto giuridico agli Organi,
assistenza alla Giunta e affari istituzionali
Il Funzionario titolare di incarico
di Elevata Qualificazione

.....